

Правительство Нижегородской области, Администрация города Нижнего Новгорода, Департамент культуры Нижегородской области, Нижегородский государственный университет им. Н.И.Лобачевского, Государственный музей А.М. Горького приглашают принять участие в работе XXXIV Международной научной конференции – «Горьковские чтения», посвященной 142-летию со дня рождения А.М. Горького. Конференция состоится в городе Нижнем Новгороде 29-30 марта 2010 г. Тема конференции: «А.М. Горький и культура».

НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА Международной научной конференции (XXXIV Горьковские чтения) «М.Горький и культура»:

1. Горьковское понимание культуры как совокупности духовного, общественного и технического развития человеческого общества.
2. Концепция человека и его духовных возможностей в творчестве М.Горького.
3. Становление личности М.Горького в казанский и нижегородский периоды жизни писателя.
4. Горьковские издания («Знание», «Парус») в культурной жизни дореволюционной России.
5. Роль Горького в спасении русской культуры и науки в период гражданской войны (издательство «Всемирная литература», КУБУ и др.)
6. Вклад М.Горького в развитие культуры в период жизни писателя за рубежом.
7. М.Горький – один из творцов советской цивилизации (создание новых научных институтов и культурных центров; М.Горький и I Съезд советских писателей).
8. Литературное наставничество М. Горького.
9. Роль М.Горького в развитии музейного, библиотечного и архивного дела.

Обращаем Ваше внимание на то, что в рамках конференции **организована музейная секция «Музеология и архивное дело»**, которая будет работать

в Литературном музее (ул. Минина, д. 26), головном музее Государственного музея А.М. Горького.

На секции предполагается обсудить следующие вопросы в контексте общей темы конференции:

- А.М.Горький и его творческие связи в контексте времени (желательно по материалам музеев, архивов);
- Истории создания музеев, связанные с общественной деятельностью А.М.Горького;
- Материалы изучения (атрибуции) музейного предмета, музейной коллекции, относящихся к творчеству и жизни А.М. Горького;
- Экспозиции (замысел экспозиций, выставок), посвященные творческой и общественной деятельности писателя;
- Обзор различных материалов музейных, архивных фондов, относящихся к творческой и общественной деятельности писателя;
- Состояние «горьковских мест» в городах, связанных с жизнью писателя.

Заявки на участие в «Горьковских чтениях» с указанием темы и сведений об авторе (Ф.И.О., место работы, должность, ученая степень и звание, почтовый адрес и телефон, факс, e-mail) **просим высылать по адресу: 603005, Нижний Новгород, ул. Семашко, 19 (Государственный музей А.М.Горького), ученому секретарю Н.А.Токаревой или по электронной почте, факсу (указанные ниже).**

ТРЕБОВАНИЯ к оформлению статьи

1. Инициалы и фамилия автора должны быть указаны в правом верхнем углу страницы (последовательность: инициалы, фамилия).
Вторая строка, под фамилией, должна указывать город проживания автора, в круглых скобках. Набирать курсивом. Например: (*г. Нижний Новгород*).
2. В примечаниях ссылки на произведения и переписку М. Горького **не указываются**. Сноски по творчеству Горького даются только **в тексте**

статьи и **только по двум изданиям** (ссылки на другие издания – не допустимы) в следующем порядке:

- Для художественных текстов используется **Полное собрание сочинений. Художественные произведения в 25-и т.** В круглых скобках после цитаты указывается том – **римской цифрой**, через запятую – страница – **арабской цифрой**. Например: (XX, 15).
- Для публицистики и писем – **Собрание сочинений в 30-и т.**, указывая в скобках том – арабской цифрой, через запятую – страницу – арабской цифрой. Например: (20, 57).
- **Ссылки на письма, цитируемые по: Горький М. ПСС. Письма. т. 1 – 13. М., – помещаются в общих примечаниях в конце статьи.**

3. Все остальные сноски выносятся в конец статьи – **в примечания.**

4. Нельзя превышать регламентированный оргкомитетом объем публикации.

5. Формат материалов:

форма А4 (книжный формат); параметры страницы: правое и левое поля по 2,5 см, нижнее и верхнее поля по 2 см; шрифт Times New Roman, интервал двойной, размер шрифта основного текста – 12; заголовок прописными буквами в центре страницы шрифтом 14, инициалы и фамилия автора – над заголовком в правой части страницы (шрифт 12, полужирный), под фамилией автора – название города (шрифт 12, курсив).

Регламент выступлений:

доклад: 15-20 минут,

сообщение: 10-15 минут

Оплата проезда, проживания, питания производится участниками конференции самостоятельно. Приглашения на конференцию будут высланы участникам конференции после получения заявок.

Контактные телефоны/факсы:

(831) 436 15 29 - директор Рыжова Тамара Александровна,

(831) 436 36 06 - ученый секретарь Токарева Наталья Алексеевна.

E-mail: danco6@yandex.ru